

## ELİF ÖNAL

İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Lisans ve Yüksek Lisans bölümlerinden Prof. Tuvana Alton'un öğrencisi olarak mezun oldu. Bilkent Üniversitesi'ndeki Sanatta Yeterlik çalışmalarını Prof. Namık Sultanov ve Gülnara Aziz ile tamamladı. Yaptıkları ustalık sınıflarında Leontina Margulis, Frank Braley, Gülsin Onay, Hüseyin Sermet, Viyana'da Roland Batik ve Salzburg Mozarteum'da Christopher Lieske ile çalıştı.

ANAÇEV Piyano Yarışması'nda Adnan Saygun'un *Sonatina* eseri ile "En İyi Türk Eseri Yorumcusu" ödülünü aldı. Kuruculuğunu ve üyeliğini yaptığı *Bilkent Su Trio* oda müziği grubu ile, *Andante* klasik müzik dergisi tarafından "2011 Donizetti Ödülleri - Yılın Klasik Müzik Topluluğu" ödülüne layık görüldü. Türkiye'nin önemli konser salonlarında ve festivallerinde, Almanya ve Avusturya'da resitaller ve oda müziği konserleri; Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası ve İzmir Devlet Senfoni Orkestrası ile solist olarak konserler verdi. Birçok günümüz Türk bestecisinin solo piyano ve oda müziği eserlerinin ve Adnan Saygun'un solo piyano için *Süt*'inin dünyada ilk seslendirilişlerini yaptı.

Sanatçı önce İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı, ardından oniki yıl Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi'nde öğretim elemanı ve Bilkent Senfoni Orkestrası üyesi olarak çalıştıktan sonra 2014 yılında Ankara Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'na Doçent olarak atandı. Halen Ankara Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.